

Avril 2018

**Centenaire de la Naissance de BORIS VIAN  
(1920 - 2020)  
Parrainé par Mathias Malzieu (Dyonisos)**

Sous la direction de Nicole Bertolt, mandataire de l'œuvre et directrice du patrimoine , **la Cohérie Boris Vian** vous invite à découvrir en avant-première **la liste non exhaustive** des projets en cours de production ou de réalisation qui permettront de célébrer Boris Vian, en tant qu'artiste et homme aux multiples talents, mais aussi son œuvre sous toutes ses formes en y associant d'une part les acteurs historiques qui ont permis sa transmission depuis de nombreuses décennies et d'autre part en la valorisant par le biais d'une multitude de nouveaux projets, dont certains seront proposés dès 2018 avec entre autres choses une très belle exposition autour de Boris Vian « musicien » qui sera visible à la Fondation Jan Michalski en Suisse de mi-juin à mi-septembre ou encore la première, début 2019, de l'un des projets phares de ce Centenaire consacrée à une adaptation « numérique » de *L'écume des jours* mêlant art digital et art vivant et enfin des créations couvrant tous les pans de l'œuvre afin de donner au public des rendez-vous réguliers avec Boris Vian tout au long de l'année 2020.

Il est à noter que tous ces événements bénéficieront d'une promotion importante qui sera déployée de manière croisée afin d'en faire profiter tous les projets.

**Du côté des œuvres littéraires :**

1. **Editions GLENAT - 4 romans de Vernon Sullivan adaptés en Bande Dessinée** : projet mené sous la direction de Cédric Illand avec des dessinateurs sud-américains et américains (sortie prévue en 2019-2020)
2. **LIVRE ILLUSTRÉ + dvd : « Boris et Centrale »** : projet dirigé par Jean-François Belhoste, historien, Pierre Vareille, direction Centrale, Philippe Denizet, réalisateur à Centrale et Nicole Bertolt. Publié par Eric Ledru.
3. **Editions FAYARD** : publication d'un livre original à partir d'un manuscrit inédit de Boris Vian sous la direction de L'Oulipo, représenté par Michel Bénabou, de Sophie Grandjean et de Nicole Bertolt (sortie prévue en 2020)

4. **Editions des SAINTS PERES** : publication d'un extrait manuscrit du scénario de la version film de *J'irai cracher sur vos tombes* sous la direction de Jessica Nelson et Nicole Bertolt (sortie prévue courant 2019)
5. **Editions des SAINTS PERES** : publication d'un choix de UNES de journaux manuscrites sous la direction de Jessica Nelson et Nicole Bertolt (sortie prévue en 2020)
6. **Editions Le TRIPODE** : publication d'un beau livre autour de la correspondance « de et à Boris Vian » sous la direction de Nicole Bertolt (sortie prévue en 2020)
7. **Editions LE LIVRE DE POCHE** : programme important de rééditions avec notamment les titres *En avant la zizique* et *Derrière la zizique* qui seront réunis pour fin 2018. Sont également prévus : *Jazz in Paris*, *Ecrits sur le jazz*, *Autres écrits Cinéma Science-fiction*. L'année suivante sera éditée une version pédagogique de *J'irai cracher sur vos tombes*.
8. **Editions LE LIVRE DE POCHE** : un coffret réunissant une sélection de plusieurs livres sera disponible fin 2019. Ces éditions seront agrémentées de préfaces écrites par Mathias Malzieu (Dyonisos)

#### Du côté des oeuvres audiovisuelles :

9. **Cinéma : J'IRAI CRACHER SUR VOS TOMBES** : les droits d'adaptation cinématographique ont été cédés courant 2016 pour la réalisation d'un film dont le tournage est prévu sur l'été 2018 et avec une sortie envisagée pour le Festival de Cannes en 2019. Ce titre emblématique de l'œuvre de Boris Vian bénéficie d'une étroite collaboration entre Nicole Bertolt et l'équipe de production franco-espagnole.

**Information importante** : Alvaro Longoria, coproducteur espagnol de *J'irai cracher sur vos tombes*, est également le producteur du nouveau film de Asghar Farhadi, *Everybody knows*, avec Penelope Cruz et Javier Bardem, film qui fera l'ouverture du Festival de Cannes 2018.

10. **Edition vidéo** : des discussions sont en cours avec des producteurs autour de la réalisation d'un documentaire agrémenté de nombreuses archives totalement inédites issues du patrimoine de l'artiste.

### **Du côté du spectacle vivant :**

- 11. *LES BATISSEURS D'EMPIRE*** : cette production dont la réalisation serait confiée à Sandrine Molaro et Gilles-Vincent Kapps, vient également de recevoir l'approbation de l'acteur Denis Lavant qui interprétera le rôle principal.
  
- 12. *VIAN DANS SA VIE*** (titre provisoire) : production en cours de Paul Emond, pour une mise en scène de Sandrine Molaro et Gilles Vincent Kapps.  
L'originalité de cette œuvre tient notamment au fait que pour la première fois Boris Vian prendrait vie sur scène.
  
- 13. *L'ECUME DES JOURS*** : après un nouveau triomphe en début d'année 2018 au théâtre de la Huchette puis à Lyon, cette adaptation théâtrale produite par Thibaud Houdinière sera présentée pendant tout le Festival d'Avignon cette année.
  
- 14. *L'ECUME DES JOURS, rêverie virtuelle et sonore*** : un spectacle d'un genre nouveau mêlant sur scène images numérique et un acteur (Axel Beaumont) dans une mise en scène (Julie Desmet) et une scénographie (Alain Lagarde) sublimant l'adaptation de vingt « tableaux » de *L'écume des jours*.  
Ce spectacle sera visible pour la première fois début 2019 pour ensuite tourner au moment du Centenaire.  
A noter la participation amicale dans ce projet de l'actrice Lou de Laâge.

Un dossier complet de ce projet est disponible sur demande ainsi que le visionnage en avant-première d'un extrait de la mise en scène et de la scénographie.

### Du côté de l'œuvre musicale :

- 15. Concerts « de poche » :** en coproduction avec Alexandre Lacombe, des concerts seront enregistrés et captés chez Boris Vian pour être ensuite proposés sur le web dans un format spécifique et être également dupliqués dans des lieux culturels dans le cadre de soirées musicales tout au long de l'année 2020.
- 16. CARTE BLANCHE à La Villette :** des négociations sont menées avec la direction de la programmation de La Villette afin de donner une carte blanche à Mathias Malzieu qui pourrait être proposée dans la salle Boris Vian de La Villette ou encore la salle Charlie Parker. Des artistes tels que Carmen Maria Vega, Arthur H, Philippe Katerine, Camille, Etienne Daho, Elie Medeiros, Jean-Louis Trintignant pourraient être envisagés dans le cadre de cette soirée toute en images et en musiques.
- 17. Concours Dutilleux :** concours organisé par Eric Boucher à St Pierre des Corps(indre et loire) et qui à l'occasion du Centenaire pourrait être axé sur les opéras de Boris Vian.  
Parallèlement, la sortie d'un album produit par Eric Boucher à partir de titres de Boris Vian pourrait voir le jour.
- 18. Editions Jacques Canetti :** au-delà de la tournée du groupe DEBOUT SUR LE ZINC qui passera notamment par Avignon courant 2018 avec son tour de chant consacré à Boris Vian, l'éditeur prépare une série d'évènements autour de la sortie d'albums et de Coffrets CD et Vinyles célébrant une partie de l'œuvre musicale de Boris Vian.
- 19. Les Salves d'or :** plusieurs projets sont en cours d'étude afin de remettre sur le devant de la scène les œuvres créées par Boris Vian et Henri Salvador
- 20. Universal Music :** projets en cours de réflexion autour d'évènements et de promotion discographiques tout au long de l'année 2020 valorisant encore l'œuvre musicale de Boris Vian.  
Olivier Nuc (journaliste et critique musical de renom) supervisera ces projets avec les équipes de la maison de disque.

### **Divers :**

- 21. Colloque de ROYAUMONT :** L'Ecole Centrale pourrait organiser des rencontres tant littéraires que musicales et de recherche en 2020.
- 22. VILLE D'AVRAY :** la ville qui a vu naître Boris Vian présentera son festival de jazz Boris Vian qui a lieu annuellement et souhaite également participer de manière active à ce centenaire.
- 23. VILLE DE CERET :** exposition de photographies dans la Médiathèque de la ville puis tournée avec l'exposition. Les commerçants de Ceret pourraient participer à l'événement. Jérôme Coll est notre intermédiaire. Pascal Comelade pourrait participer à ce Centenaire.
- 24. KARIM BONNET :** projet de créations et de petit merchandising vestimentaire entre Bobby Soxer et Costume Snob

Des informations régulières concernant les avancées et réalisations de ces projets seront communiquées sur le site [www.borisvian.org](http://www.borisvian.org) ainsi que sur le compte Instagram [#borisvian\\_officiel](https://www.instagram.com/borisvian_officiel)

Nous sommes également à votre disposition pour répondre à vos questions à l'adresse suivante : [gregory.devillers@borisvian.org](mailto:gregory.devillers@borisvian.org)